



"VORSCHAU - Man ist nur so lange fremd, bis man sich kennt" - Im Stadtarchiv Wiesbaden

VORSCHAU - Eine Ausstellung über die griechische Arbeitsmigration in Wiesbaden im 20. Jahrhundert.

Maike Wöhler & Christos Mantzios



© STADTARCHIV WIESBADEN
 Man ist nur so lange fremd, bis man sich kennt
 250 x 150 x 5 cm (h x w x d)



© STADTARCHIV WIESBADEN
 Feier im Festzelt
 150 x 75 x 5 cm (h x w x d)



Arbeiten mit Warnhinweis-Schildern in dem Spätschicht der ArbeiterInnen, Kalle AG, 1983

© STADTARCHIV WIESBADEN
 Arbeiten mit Warnhinweis-Schildern
 75 x 150 x 5 cm (h x w x d)



© STADTARCHIV WIESBADEN
 Arbeitsvertrag der Stadt Wiesbaden
 75 x 150 x 5 cm (h x w x d)



© STADTARCHIV WIESBADEN
 Ausstellung Flyer
 100 x 100 cm (h x w)



MAIKE WÖHLER
 Kalle-Auslieferungslager
 75 x 150 x 5 cm (h x w x d)



© STADTARCHIV WIESBADEN
 Gastarbeiter auf der Treppe vor dem Wohnheim
 75 x 150 x 5 cm (h x w x d)



© STADTARCHIV WIESBADEN
 Im Pausenraum beim Frühstück
 150 x 75 x 5 cm (h x w x d)



MAIKE WÖHLER
 Impressum
 75 x 150 x 5 cm (h x w x d)



© STADTARCHIV WIESBADEN
Integration ist keine abgeschlossene Sache.
250 x 150 x 5 cm (h x w x d)